

**Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ имени
ПАТРИСА ЛУМУМБЫ»
(РУДН)**

АГРАРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Решение Ученого совета ОУП
от «16» декабря 2025 г., протокол № КФ - 2

ПРОГРАММА
Междисциплинарного вступительного экзамена в бакалавриат по направлению
подготовки

35.03.10 Ландшафтная архитектура

для абитуриентов, имеющих среднее профессиональное образование (СПО)

Москва 2026

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящая программа разработана на основе требований Образовательного стандарта высшего образования РУДН по направлению подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура» и определяет общее содержание вступительного испытания при приеме на обучение в бакалавриат Российского университета дружбы народов имени Патриса Лумумбы с дипломом о среднем профессиональном образовании (СПО).

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ И СФЕРА ДЕЙСТВИЯ ПРОГРАММЫ

Целью вступительного испытания в бакалавриат является оценка необходимых для успешного освоения программы знаний и компетенций.

В программе отражена форма и порядок вступительного испытания, источники учебной информации, рекомендуемые для подготовки к вступительному испытанию, итоговые условия зачисления.

Вступительное испытание оценивается комиссией в соответствии с утвержденной программой, содержание которой служит для установления соответствия уровня и качества подготовки, поступающего в бакалавриат требованиям образовательного стандарта, а также показателям качества образования, характеризующим уровень знаний студентов и владения компетенциями, полученными в процессе обучения и направленными на достижение задач образовательной программы.

Составляющие вступительного испытания обеспечивают возможность объективной оценки мотивации, знаний и профессиональной подготовки будущих студентов.

НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Образовательный стандарт высшего образования РУДН по направлению подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура», квалификация «Бакалавр»;
- Устав РУДН;
- Правила приема в РУДН для обучения по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры.

ФОРМА И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Вступительное испытание в бакалавриат Аграрно-технологического института РУДН по направлению 35.03.10 «Ландшафтная архитектура» для абитуриентов с дипломом о среднем профессиональном образовании, проводится в форме теста, формируемого электронной системой сопровождения экзаменов (ЭССЭ), с автоматической проверкой ЭССЭ правильности выполненных заданий (компьютерный тест).

Компьютерный тест состоит из 50 вопросов с выбором одного правильного ответа из множества.

На выполнение всего теста отводится 60 минут.

Тест оценивается из 100 баллов. За правильный ответ на каждый вопрос начисляется 2 балла, за неправильный – ноль.

ОСНОВНЫЕ ТЕМЫ, ВКЛЮЧЕННЫЕ В ТЕСТИРОВАНИЕ

ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО

1. Роль градостроительства в современном обществе
2. Город как объект градостроительного проектирования
3. Структура и динамика городского пространства
4. Эстетические и архитектурные принципы возведения городских объектов
5. Нормативно-правовые основы обеспечения территориального планирования
6. Функциональные градостроительные системы
7. Способы освоения и реконструкции общественных пространств
8. Нормативно правовые документы

ЛАНДШАФТНАЯ КОМПОЗИЦИЯ, АРХИТЕКТУРНАЯ ГРАФИКА, РИСУНОК И ЖИВОПИСЬ

1. Композиция в ландшафтном проектировании
2. Взаимосвязь архитектурных и природных форм
3. Композиция принципы и методы
4. Равновесие и баланс
5. Контраст нюанс
6. Пропорция и масштаб
7. Форма, объем, конструкция
8. Линейная перспектива
9. Особенности композиции древесных и кустарниковых насаждений
10. Особенности архитектурно-художественной композиции цветочного оформления
11. Цветовой тон, насыщенность, гамма
12. Графика, фактура геопластика

СТРОИТЕЛЬСТВО И ЭКСПЛУАТАЦИЯ ОБЪЕКТОВ ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ

1. Организация процесса создания объектов ландшафтной архитектуры
2. Строительство плоскостных сооружений
3. Вертикальная планировка
4. Организация рельефа
5. Освещение территории
6. Мероприятия по сохранению ценных насаждений
7. Строительство и содержание садово-парковых дорожек
8. Строительство и содержание газонов
9. Посадка деревьев и кустарников и уход за ними
10. Устройство и содержание цветников
11. Организация работ в садово-парковом строительстве

МАКЕТИРОВАНИЕ

1. Макетирование объемно-пространственных конструкций
2. Техники и технологии изготовления макетов
3. Макетирование из бумаги
4. Объемно пространственная композиция

ИСТОРИЯ САДОВО-ПАРКОВОГО ИСКУССТВА

1. Основные стилевые направления садово-паркового искусства
2. Ландшафтная архитектура эпохи Классицизма
3. Основы садово-паркового искусства Древнего Египта
4. Особенности садово-паркового искусства Античной Греции
5. Характерные черты и приемы садово-паркового искусства Древнего Рима
6. Основные элементы и принципы композиции садов и парков эпохи Возрождения в Италии
7. Архитектурно-планировочные решения объектов садово-паркового искусства эпохи барокко
8. Регулярные сады и парки Западной Европы садово-парковое искусство Франции

ПОЧВОВЕДЕНИЕ

1. 1.Классификация почв
2. Основы почвоведения
3. Почвообразующие процессы
4. Процессы выветривания
5. Эрозия почвы и методы ее предотвращения
6. Технологические операции, проводимые при обработке почвы

ДЕНДРОЛОГИЯ

1. Понятие о дендрологии
2. Многообразие древесных растений
3. Классификация жизненных форм
4. Основные надвидовые и подвидовые таксоны
5. Многообразие древесных растений. Отдел голосеменные
6. Многообразие древесных растений. Отдел покрытосеменные

ЛЕСОВЕДЕНИЕ

1. Организация защиты леса в России и её методы
2. Лесозащитное районирование
3. Карантинные мероприятия
4. Типология леса
5. Лесные ресурсы
6. Технология и организация рубок ухода за лесом
7. Биоразнообразие и устойчивое управление лесами
8. Повышение продуктивности лесов

ТЕХНОЛОГИИ ПРОИЗВОДСТВА РАБОТ В ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЕ

1. Проект производства работ
2. Приемка-сдача объекта в эксплуатацию
3. Правила содержания садово-парковых объектов
4. Инвентаризация
5. Охрана садово-парковых объектов

6. Задачи и права служб садово-паркового строительства по сохранности зеленого фонда городов и поселков

ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

1. Ландшафтные основы архитектурного
2. Типология современных ландшафтных объектов методика и основные нормы проектирования
3. Основные объекты ландшафтного проектирования
4. Специализированные объекты ландшафтного проектирования
5. Реставрация и реконструкция объектов ландшафтной архитектуры
6. Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры
7. Малые архитектурные формы, сооружения и оборудование
8. Водные устройства
9. Рельеф
10. Классификацию и номенклатура типов (типология) объектов архитектурно-ландшафтного проектирования
11. Взаимосвязь природных и архитектурных форм
12. Принципы проектирования объектов садово-паркового строительства
13. Озеленение жилых микрорайонов
14. Озеленение садов
15. Озеленение скверов, парков.
16. Озеленение городских площадей
17. Принципы формирования малых садов
18. Озеленение автомобильных и пешеходных улиц
19. Альтернативные виды озеленения (кровельное, фасадное, мобильное)

ИТОГОВЫЕ УСЛОВИЯ ЗАЧИСЛЕНИЯ

Нижней границей вступительного испытания является 30 баллов. Поступающие, получившие более низкую оценку к конкурсному отбору не допускаются.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Теодоронский В.С. Садово-парковое строительство. Учебник для вузов. М. МГУЛ 2003.-335с.
2. Теодоронский В.С., Боговая И.О. Объекты ландшафтной архитектуры: учебное пособие. –М.:МГУЛ, 2003. – 300 с.
3. Теодоронский В. С., Сабо Е. Д., Фролова В. А. Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры.- М.: Академия, 2008.-352 с.
4. Разумовский Ю.В., Фурсова Л.М., Теодоронский В.С. Ландшафтное проектирование : учебное пособие / Ю.В. Разумовский, Л.М. Фурсова, В.С. Теодоронский. — М.: Форум, 2012. — 144 с .: ил.
5. Сокольская О.Б., Теодоронский В.С., Вергунов А.П. Ландшафтная архитектура: специализированные объекты. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 224 с. Ил.
6. Булыгин, Н. Е. Дендрология : учебник / Н. Е. Булыгин, В. Т. Ярмишко ; МГУЛ. - 2-е изд., стер. - Москва : МГУЛ, 2001. - 528 с.
7. Исачкин, А.В., Крючкова В.А. и др. Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования: учебник /; под ред. А.В. Исачкина. — М.: ИНФРА-М, 2019. — 522 с.
8. Кригер Н.В. Садово-парковое искусство [Электронный ресурс]: учебное пособие. Краснояр. гос. аграр. ун-т., Красноярск, 2021. – 414 с.
9. Горохов В.А. Зеленая природа города: Учебное пособие для вузов. Издание 2-е, доп. и перераб. – М.: Архитектура-С, 2005.- 20-55 с.

10. Горохов В.А., Лунц Л.Б. Парки мира. – М.: Стройиздат, 1985. – 578 с.
11. Залесская Л.С., Микулина Е.М. Ландшафтная архитектура, издание 2-е. М., 1979. стр 13-24.
12. Зюилен Г. Все сады мира: Пер. с фр. М. Карелиной.-М.: ООО «Изд-во АСТ», 2001.-176 с. стр. 10-18.
13. Дормидонтова В.В. История садово-парковых стилей. М.: Архитектура-С, 2004. – 208 с.
14. Ильинская Н.А. История садово-паркового искусства и ландшафтной архитектуры. СПб, 1998.
15. Фирсова М.В. История садово-паркового искусства: учеб.пособие / Новосиб. гос. аграр. ун-т. Агроном. фак.; Новосибирск: ИЦ «Золотой колос», 2014. – 96 с
16. Фатиев М. М. оглы. Строительство и эксплуатация объектов городского озеленения : Учебное пособие; ВО - Бакалавриат/Российский университет дружбы народов; Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана, Мытищинский ф-л. - Москва:ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2020. - 238 с.
17. Касаткина А.О., Гудиев О.Ю. Основы строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры: методические указания для выполнения лабораторных и самостоятельных работ студентами очной и заочной формы обучения / СтГАУ. – Ставрополь, 2019. – 30 с.
18. СП 82.13330.2016 Благоустройство территорий. Актуализированная редакция СНиП III-10-75
19. ТСН 30-307-2002 г. Москвы МГСН 1.02-02. Территориальные строительные нормы и правила. Нормы и правила проектирования комплексного благоустройства на территории города Москвы. Актуализированная редакция
20. МГСН 1.01-99 ТСН 30-304-2000 г. Москвы. Нормы и правила проектирования планировки и застройки г. Москвы. Актуализированная редакция

- 21.ГОСТ 21.508-85. «Генеральные планы предприятий, сооружений и жилищно-гражданских объектов. Рабочие чертежи».
- 22.Владимиров В.В., Давидянц Г.Н., Расторгуев О.С., Шафран В.Л. Инженерная подготовка и благоустройство городских территорий. ISBN 978-5-9647-0296-2 М. Изд., «Архитектура-С» - 2016 г. 240с.
- 23.Петров, А. П. Введение в дендрологию : учебное пособие / А. П. Петров ; ФГБОУ ВО Уральский гос. лесотехн. ун-т. - Екатеринбург : УГЛТУ, 2019. - 104 с.
- 24.Максимова И. А. Чертеж архитектурного сооружения в ортогональных проекции: Учебное пособие; ВО - Бакалавриат/Информационно-технологический центр Москомархитектуры. - Москва:ООО "КУРС", 2019. - 112 с.
- 25.Соколов Р. А. Лесоведение: учебное пособие / Р. А. Соколов ; Пермский государственный национальный исследовательский университет.– Пермь, 2020.– Ч. 1. – 144с.
- 26.Рой, О. М.Основы градостроительства и территориального планирования: учебник и практикум для вузов / О. М. Рой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва :Издательство Юрайт, 2024 — 265 с. — (Высшее образование). — Текст непосредственный.
- 27.Калмыкова, Н. В. Макетирование : учеб. пособие / Н. В. Калмыкова, И. А. Максимова. – М. : Архитектура-С, 2004. – 96 с. – ISBN5-9647-0015-2.
- 28.Степанов, А. В. Объемно-пространственная композиция :учеб. для вузов / А.В. Степанов[и др.]. – М. : Архитектура-С, 2007. –256 с. – ISBN 5-9647-0003-9